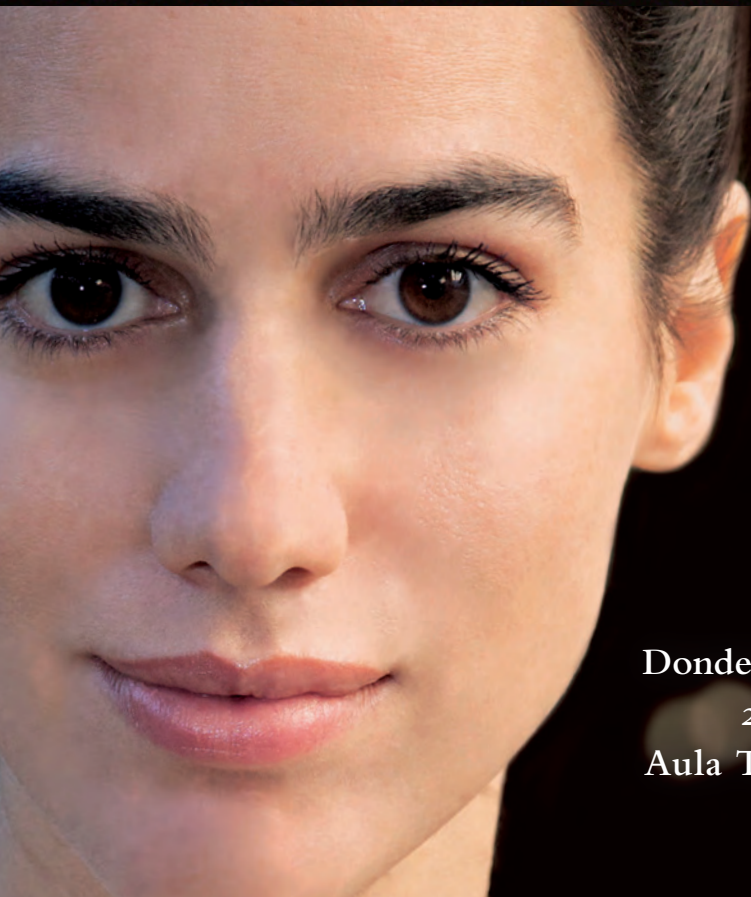


NEXUS INSTITUUT

Nexus-masterclass
Love & Literature



Donderdag 10 april 2014
20.00 — 22.00 uur
Aula Tilburg University

Lila Azam Zanganeh

Nexus-masterclass

Love & Literature

Lila Azam Zanganeh



© Steve Bigrove

Wat voelen wij als we verliefd zijn? En wat als we gegrepen zijn door een roman? Hoe wordt liefde in literatuur voorgesteld? Wat kunnen boeken ons over de liefde vertellen? Lezen we anders wanneer we verliefd zijn? En hebben we anders lief als we over de liefde hebben gelezen? Wat kunnen grote schrijvers ons leren? Over vlinders in je buik, passie en tederheid, maar ook over liefde in haar verboden gedaanten, zoals incest en overspel? Hoe verandert lezen de manier waarop we naar de wereld kijken? En wat is de relatie tussen het 'echte' leven en literatuur?

In deze masterclass zoekt schrijfster Lila Azam Zanganeh samen met het publiek naar antwoorden op deze vragen. Daarbij gebruikt zij de prachtige novelle *Eerste liefde* (1860) van de Russische grootmeester Toergenjev als gids door het doolhof van de liefde en de literatuur. Jongeren onder de 26 en leden van Nexus Connect ontvangen na aanmelding een gratis exemplaar van deze klassieker en hebben gratis toegang tot de masterclass.

Lila Azam Zanganeh, geboren in Parijs uit ouders van Iraanse afkomst, studeerde filosofie en literatuur aan de École Normale Supérieure. Na haar studie vertrok zij naar de Verenigde Staten om aan Harvard University literatuur, filmwetenschappen en Romaanse talen te doceren. In 2011 werd zij in één klap wereldberoemd met haar debuut *The Enchanter: Nabokov and Happiness*, een meesterlijke samensmelting van roman en biografie, waarin zij laat zien hoe het werk van de Russisch-Amerikaanse schrijver Vladimir Nabokov ons op betoverende wijze kan leren gelukkig te zijn. Het boek werd met gejuich ontvangen door onder anderen Salman Rushdie en Orhan Pamuk. Azam Zanganeh heeft inmiddels talrijke essays en beschouwingen gepubliceerd in onder meer *Le Monde*, *La Repubblica* en *The New York Times*. Ook stelde zij een veelgeprezen essaybundel samen over het culturele leven in het huidige Iran, onder de titel *My Sister, Guard Your Veil; My Brother, Guard Your Eyes: Uncensored Iranian Voices* (2006). Lila Azam Zanganeh, die zeven talen spreekt en in New York City woont, werkt momenteel aan een nieuwe roman, *The Orlando Inventions*.

Nexus-masterclass 2014, toegankelijk voor allen

Love & Literature, met Lila Azam Zanganeh

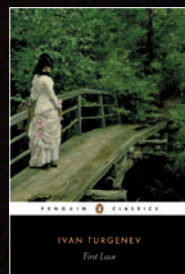
Donderdag 10 april 2014 van 20.00 tot 22.00 uur

Aula Tilburg University (Cobbenhagen-gebouw)

Ter voorbereiding lezen: *First Love* van Ivan Toergenjev

(gratis voor jongeren < 26)

Entreekaarten zijn te bestellen op www.nexus-instituut.nl



Speciaal voor Connect-leden

Connect ontmoet... Lila Azam Zanganeh



© Hank Gans

Wil je Lila Azam Zanganeh in klein gezelschap ontmoeten? Haar je persoonlijke vragen stellen en met haar van gedachten wisselen over literatuur, liefde en het leven? Kom dan naar de bijeenkomst die Nexus Connect speciaal voor leden organiseert. Ben je Connect-lid? Meld je dan nu aan voor deze dialoog in kleine kring. Ga naar www.nexus-instituut.nl.

Ben je nog geen lid en jonger dan 36 jaar? Neem dan een Connect-jongerenabonnement en verrijk je leven met prikkelende debatten en ontmoetingen met de grote denkers van onze tijd. Als lid kan je deelnemen aan de bijeenkomsten en borrels van Connect en ontvang je het tijdschrift *Nexus* en korting op de activiteiten van het Nexus Instituut.

Donderdag 10 april 2014 van 16.00 tot 17.00 uur
Portrettenzaal Tilburg University (Cobbenhagen-gebouw)

NEXUS INSTITUUT

Postbus 90153 5000 LE Tilburg
013-466 3450 info@nexus-instituut.nl
www.nexus-instituut.nl

